

Ilūkstes pilsētas bērnu bibliotēkas jauno GRĀMATU APSKATS marts 2021



“Kad mazuļi ir noguruši”

Īsi, sirsnīgi pantīni un rosinoši attēli stāsta, kā mazie lācuki, suņuki, kaķēni, un citu dzīvnieku mazuļi gul. Uzklusot, kā gul dzīvnieku mazuļi, bērniem kopā ar savām rotaļlietām būs viegli aizmigt un jauki sapņot. Grāmatīņa palīdzēs veidot gulētiešanas ieradumus.



“Ko darām ziemā?”

Grāmata sērijā Kādēļ? Kāpēc? Kā tā? (Juniors 2-4 gadi). Laiks uzzināt, Ko darām ziemā?

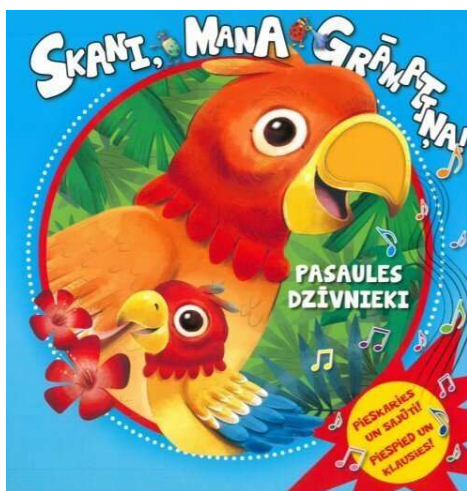
Kā svin Ziemassvētkus?
Kā ģērbjas, kad ārā ir auksti?
Kur dzīvnieki dzīvo ziemā?



“Ko darām pavasarī?”

Grāmata sērijā Kādēļ? Kāpēc? Kā tā? (Juniors 2-4 gadi). Ja esat uzzinājuši Ko darām ziemā? (jau iznākusi grāmata), nu laiks uzzināt, Ko darām pavasarī?

Kā svin Lieldienas?
Ko dzīvnieki dara pavasarī?
Ko mēs darām, kad ārā ir skaists laiks?



“Skani, mana grāmatīņa!”

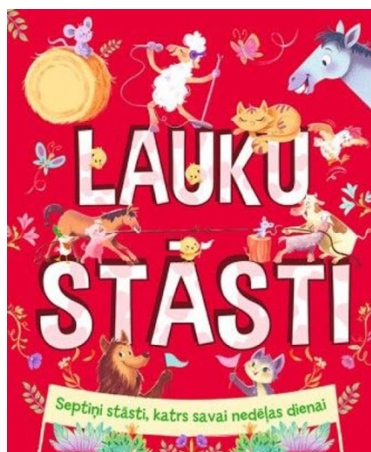
Ikvienu mazo lasītāju šajā grāmatā sagaida īsi stāstiņi un sirsnīgas ilustrācijas. Mazulim noteikti patiks arī grāmatas lapās pieskarties papagaiļa knābim, paglaudīt alpakas sprogu cekulu, pārbaudīt, cik mīksta ir koalas vilna, un ieklausīties dzīvnieku balsīs!



“Ansītis un Grietiņa” 6 puzles

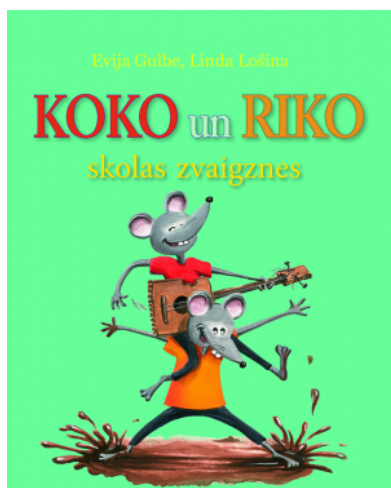
Pasaka iznākusi jaunā izdevumā ar mākslinieces Agijas Stakas mūsdienīgām un asprātīgām ilustrācijām.

Brāļu Grimmu pasaka "Ansītis un Grietiņa" tiks just līdzīgi, satraukti un priecāti. Pasaka rosinās pārrunāt ar bērnu par labo un ļauno pasaulē.



“Lauku stāsti”

Katru vakaru noklausies vienu jaunu, aizraujošu stāstu! Pievienojies dzīvnieciņiem sporta dienas sacīkstēs, iepazīsti lauku sētas skaļāko zirgu un atklāj aitiņas noslēpumu. Septiņi sirsnīgi stāsti patiks gan lieliem, gan maziem!



Evija Gulbe, Linda Lošina

“Koko un Riko skolas zvaigznes”

Kamēr žurku puikas Koko un Riko sapņo, ka abi reiz kļūs slaveni, pienācis laiks doties uz skolu. Ko iesākt, ja uz skolu negribas iet? Tad uz skolu ir jāskrien – tā nolēm jūrkuļēni, jo par visu vairāk viņiem patīk draiskoties. Taču skolā draiskulības piemirstas, zinātkārie žurkuļēni naski rēķina, dzied, vingro, slēpjas, izgudro un vēl – pavisam negaidīti kļūst par skolas zvaigznēm. Izrādās, popularitāte ne vienmēr sniedz gandarījumu, bet īsta draudzība – gan!



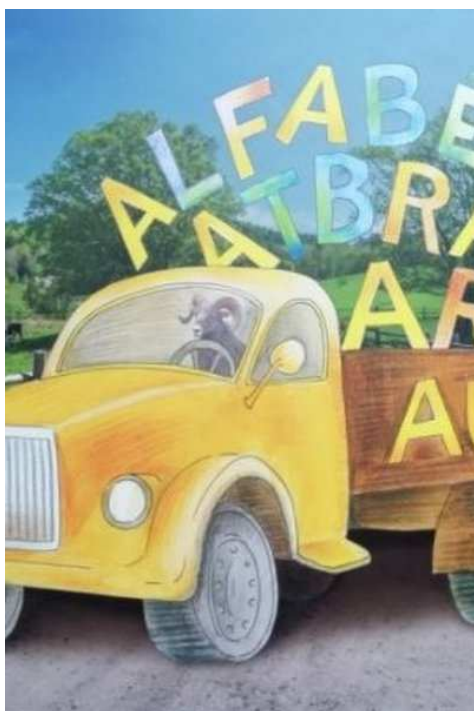
Andra Manfelde
“Pasaka par sniega kurmi”

Sniega Kurmis tumšā gadalaikā kļūst svešā pilsētā. Meklējot interesantu nodarbošanos, viņš maldās kā labirintā. Kļūst aizvien skumjāk un vientulīgāk, bet piepeši sāk snigt un uzrodas “kaut kas”, kurš gan pirmajā mirklī nešķiet visai draudzīgs. Ja arī tu reizēm sajūties vientulīgi — palūkojies apkārt vērīgāk! Lai Sniega Kurmis rāda ceļu pelēkā, pelēkā pilsētā!



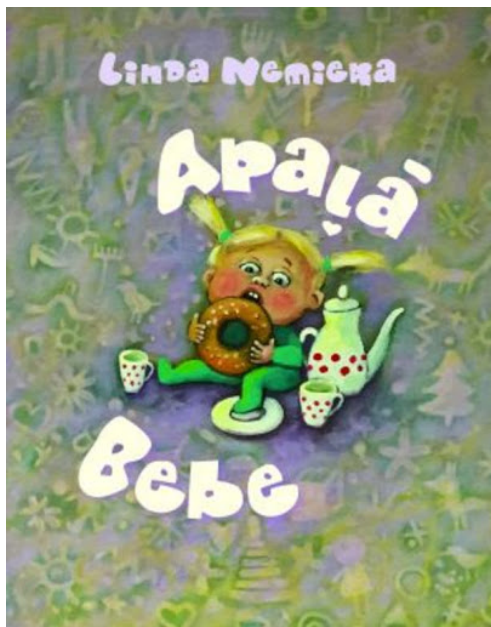
Ulrika Kestere
“Ezītis un lielā oga”

Ezītis ir atradis lielu, skaistu, sulīgu un smaržīgu kazeni. Taču, pirms viņš paspēj to nogaršot, uzrodas vārna un skaļā balsī ķērc, ka milzu kazene vispirms taču ir jānofotografē. Katram dzīvniekam ir savs viedoklis par to, kas jādara ar tik brīnišķīgu ogu.



“Alfabēts atbrauc ar auto”

Burtu grāmatā „Alfabēts Atbrauc Ar Auto” katrs alfabēta burts ilustrē kādu braucamo vai citādi „kustošos” auto. Arī pavadošais teksts izceļ attiecīgo burtu. Grāmata nav ābece tās klasiskajā izpratnē, bet gan veids burtu iegaumēšanai ar vizuālās izteiksmes palīdzību. Paredzēts agrīnā pirmskolas vecuma bērniem.



Linda Nemiera
“Apaļa bebe”

Kādā parastā stūrainā mājā, aiz pavisam parastiem stūrainiem logiem, dzīvoja apaļš bēbis. Tā arī viņu sauca – Apaļa Bebe.

Bebei viss bija apaļš. Galva apaļa, puncis apaļš un dupsis apaļš. Arī vaigi apaļi un ausis apaļas, un arī acis – smuki apaļas. Un, kad Bebe brēca, tad no apaļas mutītes vēlās apaļš “bā!”.

No ziemas ar kupenām un Ziemassvētku eglīti cauri visam gadam Apaļa Bebe ripot aizripo līdz pirmajiem soliņiem, līdz pirmajam vārduņam un no Apaļās Bebes pārvēršas par Meitiņu.

Sirsnīga, asprātīga un koša bilžu grāmata pētīšanai un priekšā lasīšanai mazajiem gan pirms miedziņa, gan citos mierīgos pavaļas brīžos.



Kristīne Neimane
“Mušīņa, kurai sasāpēja vēders”

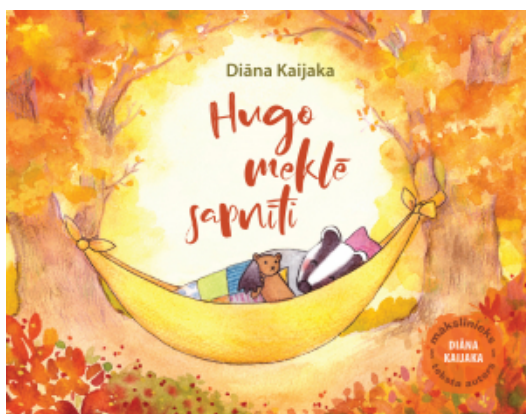
Lietainā vasarā bitēm grūti savākt tik daudz medus, lai pietiktu visai ziemai. Trīs mušīņu meitenes - Zī, Zū un Šū - nolēma bitēm palīdzēt. Tomēr tik viegli negāja, kā sirsnīgajai trijotnei sākumā likās. Ko nu? Rīts gudrāks par vakaru!



“Nokēr vārdus!”

Latviešu valodas aģentūra ir izdevusi mīlu, asprātīgu, jautru un noderīgu vārdu pilnu grāmatu pašiem mazākajiem. Tie, kas paši vēl neprot visu izlasīt, var kļūt par brīnišķīgiem klausītājiem.

Šajā grāmatā vārdi virknējas dzejoļos, komiksos, pasakās, mīklās un pat ēdienu receptēs. Un kas tad tie? Arī Tutas draugi Lapsa un Feneks ir gatavi ķert vārdus kopā ar jums.



Diāna Kaijaka “Hugo meklē sapnīti”

“Hugo meklē sapnīti” ir stāsts par āpsi Hugo, kurš ir ļoti čakls, apzinīgs un tālredzīgs āpsis. Viņš ir strādājis visu vasaru un tagad mierīgi varētu iet gulēt līdz pavasarim. Bet... Hugo nevar aizmigt un saprot, ka ir jāizdomā, par ko sapņot garajā gulēšanas laikā. Un tā āpsis dodas pie draugiem, lai uzzinātu, par ko sapņo viņi. Pēc ciemošanās pie lāča, vāveres, pūces un ēža, iedvesmojies no draugu sapņiem, Hugo liekas uz guļu, sapņojot sapni par draugiem un piedzīvojumiem, kas viņus gaida, kad ziema būs galā un viņi visi satiksies.



“Piedzīvojumu meklētāji un atklājēji”

Šoreiz izzinošajā grāmatu sērijā Kādēļ? Kāpēc? Kā tā? (4-7 gadi) uzzināsim visu par piedzīvojumu meklētājiem un atklājējiem.

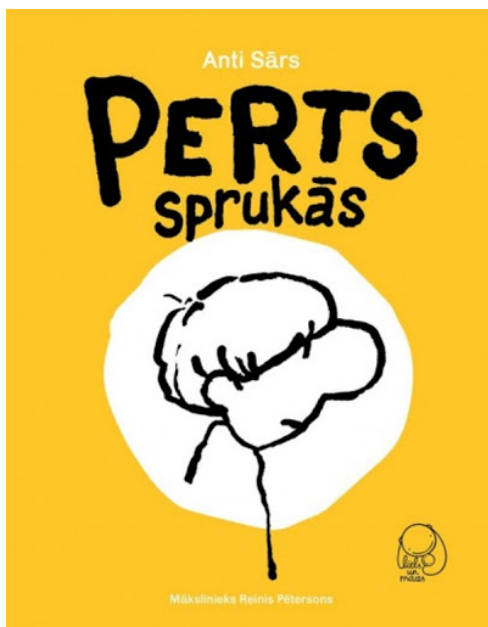
Kā tika atklātas nepazīstamas zemes?
Kas atklāja daudzus dzīvniekus un augus?
Kādas dārglietas tika atrastas Ēģiptē?
Kurš pirmais sasniedza Dienvidpolu?
Grāmatā daudz atveramu lodziņu. Detalizēti attēli sniedz zināšanas un rada atklājuma prieku.



“Viss par pirātiem”

Šoreiz izzinošajā grāmatu sērijā Kādēļ? Kāpēc? Kā tā? (4-7 gadi) uzzināsim visu par pirātiem.

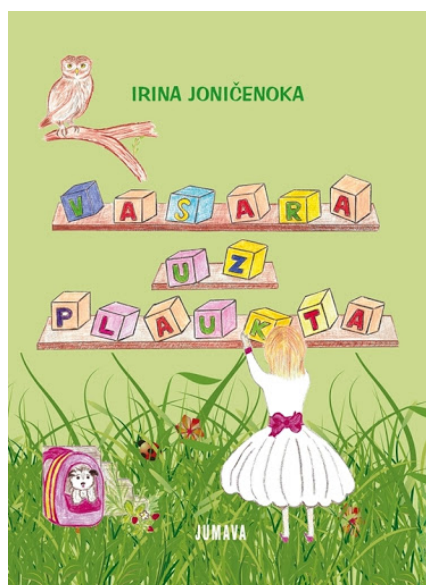
Kāpēc vispār bija pirāti?
Kā tika sagūstīts kuģis?
Kur pirāti slēpās?
Kas notika ar laupījumu?
Grāmatā daudz atveramu lodziņu. Detalizēti attēli sniedz zināšanas un rada atklājuma prieku.



Anti Sārs “Perts sprukās”

Grāmatas adresāti ir jaunākā skolas vecuma un arī bērnudārza vecuma bērni – galvenais varonis jau iet skolā, taču vēl nav pārāk liels un patstāvīgs.

Perts mācās mest salto uz batuta un izturēt nejauku kaitināšanu, viņš iet ar tēti uz lielveikalu, ēd kūkas ģimenes viesībās, pa ielu nākdams no skolas, noskaidro, kam pieder plūmes zarā virs ietves, brauc autobusā, bet nokavē izkāpšanu savā pieturā – un nekur nekas neiet tik gludi, kā varētu iedomāties! Pasaule ir traki sarežģīta, un Pertam jātiek ar to galā. Brīžiem gan viņš visu sarežģī pats, un tad ir klāt asaras... Rakstnieks iejuties nedrošībā un pārpratumos, kas bieži aptumšo bērnu dzīvi, taču attēlo tos viegli un asprātīgi, turklāt sūta bērnam palīgā pieaugušos, kas palīdz atrast atrisinājumu.



Irina Joničenoka “Vasara uz plaukta”

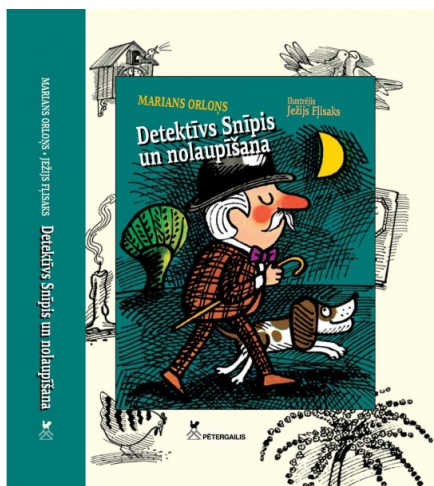
Grāmata “Vasara uz plaukta” stāsta par meiteni Aigu, kurai pavisam nesen palikuši septiņi gadi. Aiga rudenī sāks iet 1. klasē. Lai vasaras brīvlaikā īsinātu meitenes ikdienu, Aigas mamma uzdāvina viņai alfabēta klucīšus, un sākas aizraujoša burtu spēle! Spēles noteikumi paredz, ka katru dienu viens no burtiem kļūst galvenais. Aigai šis burts jāmeklē vārdos, kuri sastopami apkārtējā vidē. Mammas izdomātie spēles noteikumi padara spēli ne tikai interesantu, bet arī pamācošu.



Aija Lisovska “Tas būs piedzīvojums, Made!”

Kamene Made ik dienu tek kā strautiņš, palēkdamās pāri neveiksmju akmeņiem un likstu sprunguļiem. Allaž viņa ir gatava rosīties – pieskatīt draudzenes bērnus, cept mežģiņu pankūkas un pat piedalīties orientēšanās sacensībās. Madei visu gribas izmēģināt, jo gan viņas draugi, gan pašas sirds mudina: tas būs piedzīvojums, Made!

Lieli burti, aizraujošs teksts, draiski attēli. Grāmata lasītprasmes attīstībai un lasītprīkamam.



Marians Orloņš “Detektīvs snīpis un nolaupīšana”

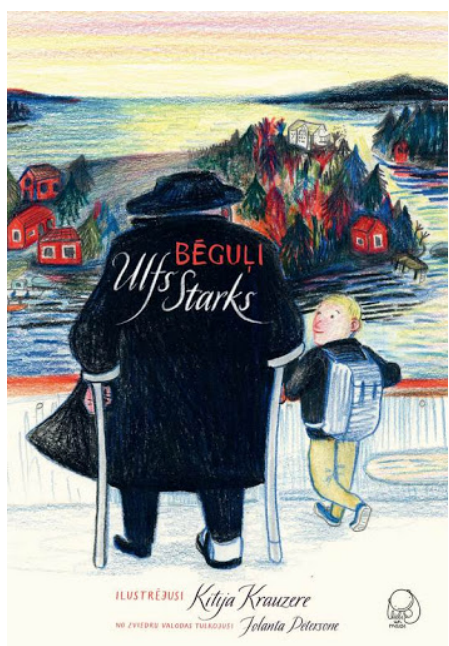
Izdevniecība Pētergailis ir uzsākusi populārā poļu bērnu rakstnieka Mariana Orloņa grāmatu sērijas “Detektīvs Snīpis” izdošanu latviešu valodā. Pirmā sērijas grāmata “Detektīva Snīpja pēdējā dēka” lasītājus iepazīstina ar detektīvu Snīpi un viņa uzticamo palīgu – sunīti Kubu, kā arī ar pirmā nozieguma izmeklēšanu.

Otrā sērijas grāmatā “**Detektīvs Snīpis un nolaupītāji**” atklās mazajiem lasītājiem kā detektīvs Snīpis izmeklēs sava uzticamā palīga – sunīša Kubas pazušanu.



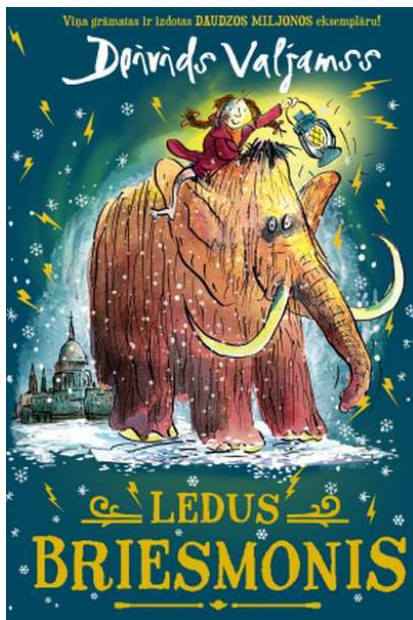
Jana Bauere “Mežlaumiņa Baigajā biežoknī”

Uz Baigā biežokņa pusi lidoja kaut kas dīvains. Mazs, salāpīts gaisa balons ar tējkannu groza vietā. Tas iekērās kazenāju krūmā un apstājās. Tējkannas vāciņš ar troksni atsprāga vaļā. Ārā izrāpās maza, nokaitināta radība. Šausmīgi dusmīga. Vasaras kleitiņā un cepurītē, no kuras laukā auga tādi kā žuburi. Tā bija mežlaumiņa! Baigā biežokņa iemītnieki vēl pat nenojauta, kas viņus turpmāk sagaida...



Ulfs Starks “Bēgļi”

Stāsts ļauj vēlreiz tuvoties tai šēru salai, kas daudziem lasītājiem jau pazīstama no stāsta „Mans draugs Pērsijs, Bufalo Bils un es”, ko “Liels un mazs” izdeva 2011. gadā. Tur atrodas vectēva māja, kurā mazdēls pavadījis daudzas jaukas vasaras brīvdienas, tāpat kā rakstnieks savā bērnībā. Kritika Ulfa Starka darbus salīdzinājusi ar Čārlija Čāplina filmām: autors izmanto smieklus, lai stāstītu par ciešanām, un ļauj izjust patiesa prieka brīžus. Kitijas Krauzeres ilustrācijas notvērušas teksta smeldzīgo neviennozīmīgumu. Grāmata kopā ar Krauzeres sirsnīgajām un intensīvajām ilustrācijām ir emocionāli daudzslāņaina – vienlaikus skaista, jautra un ļoti smeldzīga.



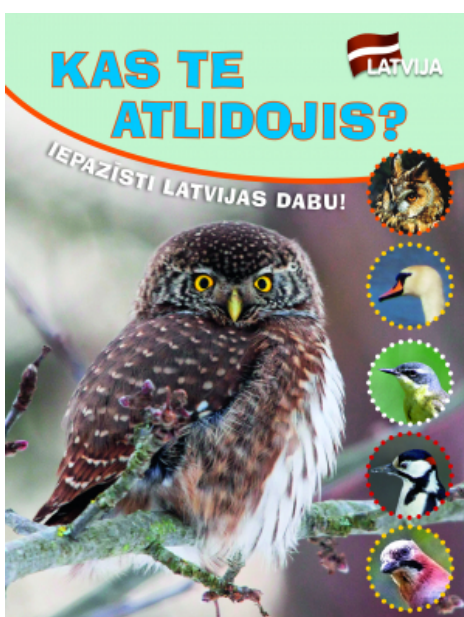
Deivids Valjams "Ledus briesmonis"

1899. gads, Londona. Kad bārene Elsiņa padzird par noslēpumaino Ledus briesmoni – mataino mamutu, kas atrasts Ziemeļpolā, – meitene ir apņēmības pilna uzzināt par to vairāk... Drīz vien Elsiņa sastopas ar šo radījumu aci pret aci un sākas aizraujošākais piedzīvojums – no Londonas, pāri jūrām, tieši uz Ziemeļpolu! Deivida Valjamsa uzburtajā vērienīgajā piedzīvojumā sastopami visdažādākā lieluma un formas varoņi!



Barbara Kosmovska "TRU"

Tru ir zaķēns (nejaukt ar trusi), kuram piemīt izgudrotāja talants un vēlme padarīt dzīvi aizraujošāku un reizē.....parocīgāku. Viņš ir šķietami parasts pelēkais zaķis, bagātība, mirdzums un košums piemīt bagātāku vecāku bērniem, bet tieši Tru spēj mainīt daudzu jo daudzu Dižmeža zaķu ikdienas paradumus, ļaujot ieraudzīt pavisam parastās lietās aizraujoša un daudzsološa lēciena iespējas...



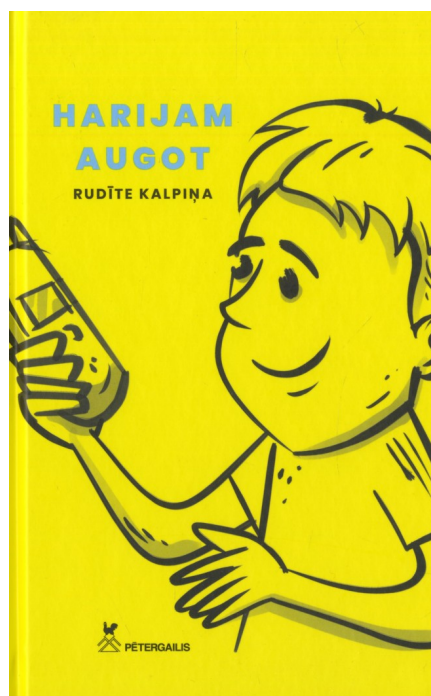
"Kas te atlidojis?"

Grāmata bērnam palīdzēs iepazīt un iemīlēt Latvijas dabu un putnus. Mazais lasītājs uzzinās interesantus faktus par dažādiem putniem.



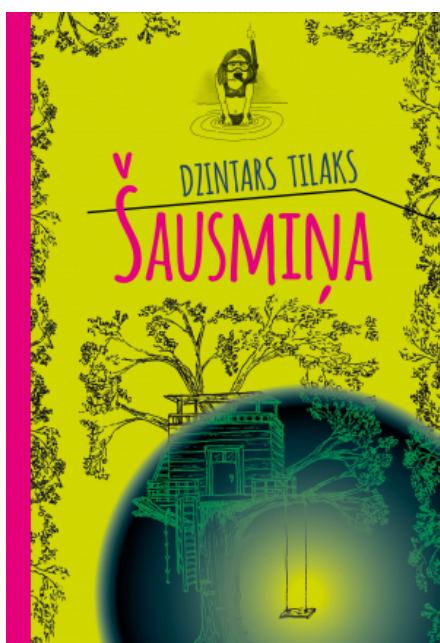
“Kas dzīvo lauku sētā?”

Grāmata bērniem palīdzēs iepazīt un iemīlēt Latvijas laukus un mājdzīvniekus. Mazais lasītājs uzzinās interesantus faktus par dažādiem lauku sētas iemītniekiem.



Rudīte Kalpiņa “Harijam augot”

12 humoristiskos stāstiņos, kuru galvenais varonis ir mazais Harītis, atainota augošā zēna interese par telefoniem, datoriem, viedtālruniem, sociālajiem tīkliem un šo rīku raisītām komiskām situācijām viņa ģimenē.



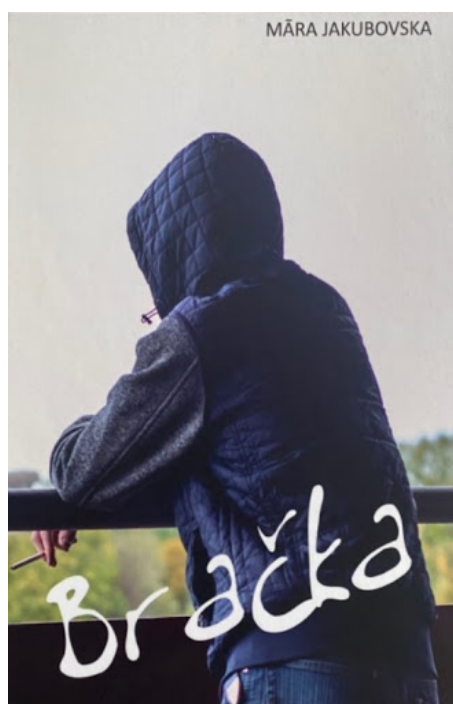
Dzintars Tilaks “Šausmiņa”

Šarlotei Ausmai ir divi vārdi un divas lielas problēmas – mazais augums un matemātika. Ja ar matemātiku vēl kaut kā varētu “cīnīties”, tad ar stiepšanos garumā ir daudz sarežģītāk. Mūsu mazās nepilnības... Tās dažkārt mūs padara ievainojamus un neaizsargātus, jo par tām neviļus nākas domāt gandrīz vienmēr. Vai vērts uztraukties par to, ka esam atšķirīgi? Arī Šarlote domā, uztraucas un meklē risinājumus, taču... galu galā tas kļūst smieklīgi un, iespējams, gluži lieki.



Elīta Ieva Puķe
“Literārās pasakas un stāsti”

Šajā grāmatā ir apkopotas septiņas literārās pasakas un stāsti.



Māra Jakubovska
“Bračka”

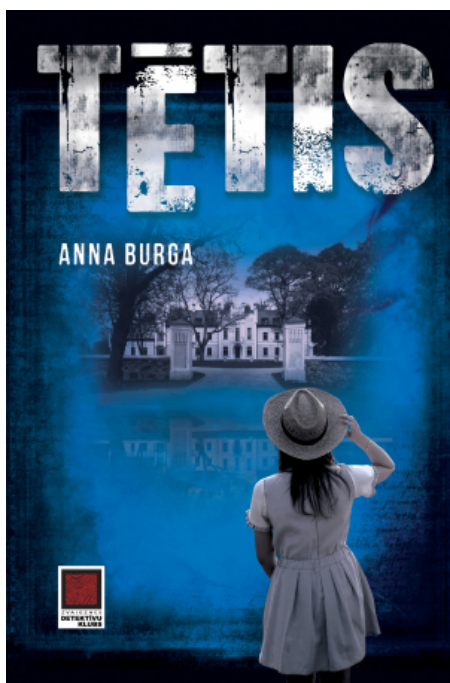
Renārs ir visparastākais sešpadsmitgadnieks. Mācās Rīgā un nedēļas nogalēs brauc uz savu mazpilsētu. Dzīve šajā vecumā viņam piedāvā tik daudz draugus, tusiņus, izpriecas un meitenes!



Agnese Zarāne
“Laba meitene”

Esi laba, esi skaista, esi pieklājīga, nerunā pretī! Esi veiksmīgs, esi gudrs, esi stiprs – čaļi neraud! Lai cik dīvaini tas būtu, mēs vēl joprojām mēdzam ierāmēt cilvēkus stereotipiskos sociālos konstruktos, atsakoties redzēt ainavu, kas paliek ārpus rāmja. Tomēr tieši šīs šķautnes, šie skati parasti ir visinteresantākie.

Es domāju, ka neapzinātās emocijas vada mūs daudz biežāk, nekā mums pašiem šķiet. Un tam nav lielas saistības ar prātu un domāšanu. Iestājoties tumsai, princese pārvēršas par pelnrušķīti. Un šī pelnrušķīte ir mazliet nobijusies, mazliet apvainojusies un mazliet dusmīga uz visu pasauli. Pa nakti viņa izdusmosies un no rīta pamodīsies atkal laba...

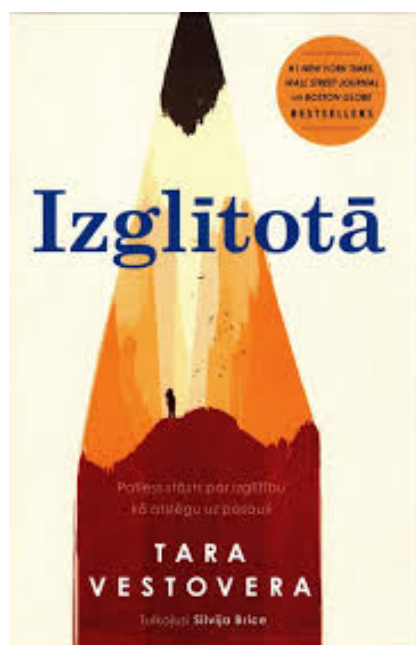


Anna Burga

“Tētis”

Jauns papildinājums “Zvaigznes detektīvu kluba” cienītājiem – aizraujošais un emocionālais Annas Burgas kriminālromāns “Tētis”.

Māsas Alise un Ieva aug bērnunamā Rundenes muižā, jo viņu māte ir alkoholiķe, bet tēvi – katrai savs – nav zināmi. Meitenēm ir paveicies, jo viņām atrasta audžuģimene Francijā. Taču izrādās, ka viss nav tik vienkārši.



Tara Vestovera

“Izglītotā”

Patiess stāsts par izglītību kā atslēgu uz pasauli. Taras tēvs, būdams nelokāmi pārliecināts par tuvo pasaules galu un valdības sazvērestībām, cik spēdams norobežoja savu ģimeni no sabiedrības. Nebija neviena, kurš gādātu, ka šīs ģimenes bērni iegūst izglītību un saņem medicīnisko palīdzību, vai iejauktos, kad Taras vecākais brālis kļuva varmācīgs. Tara nolēma izmēģināt citādu dzīvesveidu un patstāvīgi sagatavojās iestājeksāmeniem koledžā. Ceļš uz izglītību mainīja Taru un aizveda pāri okeānam līdz pat Hārvardai un Kembridžai, kur viņa ieguva doktora grādu vēsturē. Tikai tad viņa sāka prātot, vai nav aizceļojusi par tālu un vai vēl pastāv ceļš, kas ved uz mājām.



Laila Ābola, Leontīne Apšeniece

“Dziedošais alfabēts un krāsu simfonija”

Krājumā apkopotas autoru dziesmas, kas piemērotas pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērniem. Pirmajā daļā ievietotas 34 dziesmas, kuras veltītas latviešu alfabēta burtiem. Katra no tām ietver skaņu izrunas vingrinājumus, kas palīdz bērnam identificēt burtam atbilstīgo skaņu un veidot pareizu tās izrunu. Mūzikas ritms un melodiskās intonācijas sniedz ātrāku un labāku rezultātu. Otrajā krājuma daļā apkopotas dažāda rakstura dziesmas, kuras var izmantot tēlainās domāšanas attīstībai. Krājums noderēs gan pirmsskolas un sākumskolas skolotājiem, gan interešu pulciņa vadītājiem. Burtiem veltītās dziesmas var izmantot arī logopēdi. Tāpat tās var noderēt mājas viesību rīkotājiem.



Gunta Grīge

“Rotaļīgas dziesmas bērniem”

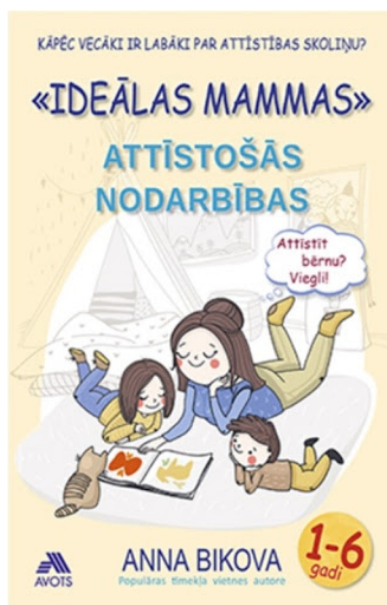
Krājumā apkopotas dziesmas, kas piemērotas pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērniem. To tematika ir saistīta gan ar dzīvo un nedzīvo dabu, gan ar bērnu ikdienu un mācībām. Dziesmas veidotas rotaļīgā manierē, lai rosinātu iztēli. Papildus tam autore piedāvā jautājumus. Atbildot uz tiem, bērni ir rosināti padomāt par dziesmu tekstu un mūzikas saturu, kā arī par to, kā dziedot var atklāt dziesmā ietvertos tēlus. Tas veicina bērnu patstāvīgu mācīšanos, uzlabo mūzikas un dzejas izpratni. Bērni var arī lasīt un ritmizēt dziesmu tekstus, papildināt izpildījumu ar kustībām. Dziesmu autore ir diplomēta pirmsskolas skolotāja, strādā Valmierā. Lasītāji jau pazīst viņas grāmatas „Jautrie pirkstiņi” un „Jautras rotaļas kopā ar mazajiem”. Krājumu var izmantot pirmsskolas un sākumskolas skolotāji. Tas noderēs arī muzicējošām ģimenēm un radošiem logopēdiem.



“Spēlēsim teātri”

Teātra mākslas uzdevums ir palīdzēt bērnam izaugt par iekšēji brīvu cilvēku, kurš apzinās pats sevi, spēj paust savu viedokli, pazīt un atklāt emocijas, atrast savu aicinājumu, atvērties pārmaiņām, atrast savu kopieni, kā arī pastāvēt un iekļauties tajā.

Grāmatā apkopotas 20 īslugas pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērniem. To iestudēšana neprasa gatavot iespaidīgas maskas un sarežģītas dekorācijas. Grāmatā sniegti arī praktiski ieteikumi pedagogiem, kā veiksmīgāk sadarboties ar mazajiem aktieriem.



Anna Bikova

“Ideālas mammas attīstošās nodarbības”

Gramatā autore Anna Bikova – pedagoģe, psiholoģe un vairāku grāmatu autore – dalās pieredzē, kā attīstīt bērnam radošumu, loģisko un matemātisko domāšanu, runu, veiklību u. c. iemaņas. Grāmata domāta dažāda pirmsskolas vecuma bērnu vecākiem, vecvecākiem un auklītēm, skaidrojot, kā palīdzēt attīstīties bērniem gan pastaigu laikā, gan veicot ikdienas soli, gan kopā rotaļājoties, un kļiedē mītus par obligāti nepieciešamu nodarbību apmeklēšanu.



Kerija Tanita **“Ko domā mans bērns?”**

Uzzini, ko patiesībā domā tavš bērns, teikdams: “Skat, ko es izdarīju!”, “Bet es neesmu noguris” vai “Man ir neērti.” Šajā grāmatā ir aplūkotas vairāk nekā 100 ikdienas situācijas, un tā palīdzēs tev atšifrēt bērna uzvedību, izprast tās psiholoģiskos iemeslus un reaģēt atbilstoši un pārlicināti. Tu noskaidrosi, kādi sasniegumi gaida tavu bērnu vecumā no 2 līdz 7 gadiem un kā tikt galā ar tādām nopietnām problēmām kā emociju izvirdumi, brāļu/māsu sāncensība, miega traucējumi, drošība internetā un vēl vairāk. Ieklausies sava bērna visdziļākajās domās un kļūsti par tādu vecāku, kāds vienmēr esi gribējis būt!



Ph. D. Inga Elksne **“Veselīgs uzturs ar pirmo karoti”**

Šajā grāmatā autore apkopo gan zinātniskās atziņas un ieteikumus bērnu uzturam, gan savu profesionālo pieredzi, gan sniedz bezgala daudz krāsainu un garšīgu ēdienu receptšu ar saistošiem nosaukumiem pašiem mazākajiem.

Grāmata būs ļoti noderīga jaunajiem vecākiem, lai jau no pirmajām mazuļa dzimšanas dienām soli pa solim apgūtu veselīga uztura zināšanas un prasmes, kā arī mācētu tās īstenot dzīvē, gatavojot ne tikai veselīgi, bet arī garšīgi.

Lolita Vija Neimane,
RSU studiju programmu “Uzturs” un “Uzturzinātne” vadītāja,
Latvijas Diētas un uztura speciālistu asociācijas prezidente



“Izaugt veselam digitālajā pasaulē”

Šī grāmata izskaidro riskus un sekas, ko bērniem un pusaudžiem rada jaunie sociālās saziņas līdzekļi: Smadzeņu attīstības pasliktināšanās, pārlielas komunikācijas stress, atkarības briesmas, privātuma zaudēšana, jauniešiem nepiemērotu vietņu lietošana, kiberhuligānisms un veselības stāvokļa pasliktināšanās, ko rada nepārtraukts bezvadu ierīču starojums. Grāmata informē par normatīvajiem aktiem, iespējamajiem drošības pasākumiem un darbībām, kas var būt nepieciešamas, lai novērstu riskus vai atbilstoši uz tiem reaģētu. Tā izklāsta izglītības darbinieku viedokli, kas pauž

nepieciešamību rast atbilstošu līdzsvaru starp bērnu un pusaudžu vajadzībām un ierobežojumiem, kas nepieciešami kā piesardzības pasākumi, lai bērnus un jauniešus aizsargātu no pārmērīgas saziņas līdzekļu un ekrānierīču lietošanas riskiem.